

CHANT(S) : « Le dîner » (Benabar)

FLÛTE : « Mack the knife »

ECOUTE(S) :

« Mack the knife » (interprété par Duke Ellington)

Le jazz est né aux E.U. (en Louisiane) vers 1900 de la rencontre entre la musique africaine des esclaves et la musique des blancs. Il est le développement instrumental de la musique religieuse et profane des noirs américains : gospel (ou negro spiritual).

Instruments de base du jazz :

- Piano
- Batterie
- Guitare (ou banjo)
- Contrebasse

« Oh when the saints » (interprété par Louis Armstrong)

En général, un morceau de jazz commence par l'exposition d'un thème puis les jazzmen improvisent des chorus. A la fin du morceau, le thème est rejoué pour conclure.

Instruments solistes :

- Trompette
- Trombone
- Saxophone
- Clarinette

Révisions : les instruments à vent

Les instruments à vent sont répartis en deux catégories : Les bois et les cuivres.

Les bois : la flûte traversière (c'est le plus aigu des bois)

le hautbois

la clarinette

le basson (c'est le plus grave)

La flûte à bec fait partie de cette famille des bois tout comme le saxophone qui, bien qu'il soit en cuivre, a un bec en bois comme la clarinette.

Les cuivres : la trompette est le plus aigu des cuivres

le trombone à coulisse

le cor (tout enroulé)

le tuba (C'est le plus grave)