Classe de 4ème	NOTIONS : La musique de ballet 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯

CHANT(S) : "L'aventurier" (Indochine)

XYLOPHONE: Introduction et interlude de "L'aventurier"

ECOUTE(S) :

Rythme

Egaré dans la vallée infernale

𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯	𝅘𝅥𝅯	𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯	𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥

Le nouveau rythme 𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 est appelé: "croche 2 doubles" et vaut une pulsation tout comme les rythmes 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯, 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 ou 𝅘𝅥

« Danse russe – Trepak- » tiré de « Casse-noisette »
(P.I TCHAÏKOVSKY, 1840-1893)

𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯
𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥

Tchaïkovsky est un compositeur russe de l'époque dite romantique (XIXème siècle, Napoléon Ier, invention de l'électricité, du téléphone). "Casse-noisette" est une musique de ballet ce qui signifie qu'elle accompagne la danse.
A l'heure actuelle, la musique de ballet est très présente dans les comédies musicales (Les X commandements, Starmania,…) où elle alterne avec les passages chantés.
L'orchestre symphonique interprête cette danse russe, les trompettes mènent l'accelerando et le crescendo final.

« Le fée dragée » tiré de « Casse-noisette »

L'instrument soliste est le glockenspiel (xylophone à clavier), la nuance est piano (*p*), la hauteur est aigüe, l'ambiance est magique (comme dans « Harry Potter ».)